

1 **Ata da Quarta Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de**  
2 **Piracicaba.** Aos quinze dias do mês de abril de dois mil e dezenove, com início às dezenove  
3 horas, nas dependências do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes, situado à Rua  
4 Santo Antônio, número seiscentos e quarenta e um, nesta cidade, deu-se início à Quarta  
5 Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba. **Abertura de**  
6 **Sessão,** após verificação de quórum no livro de presença dos conselheiros, o Coordenador  
7 Milton De Mori, informa que a reunião está sendo gravada, faz leitura do livro de presença,  
8 ausências e justificativas de ausências dos conselheiros Alexandre Nascimento, Carlos  
9 Fernando Vieira, Esdras Casarini, Maria de Fátima Silva e Washington Poppi. **01. Saudações**  
10 **da Mesa Coordenadora.** O Coordenador agradece o comparecimento dos conselheiros e  
11 informa desligamento da conselheira titular Raquel Delvaje, representante da Literatura. **02.**  
12 **Tribuna Popular.** Não houve inscritos. **03. Apresentação de Entidades.** Não houve inscritos.  
13 **04. Apresentação do projeto: “Cururu na Praça: Tradição e Contemporaneidade”,** André  
14 Gustavo Boaretto Santana, proponente do projeto selecionado no edital FAC 2018, explana  
15 sobre a execução do projeto e os objetivos alcançados; os conselheiros parabenizam pela  
16 realização da proposta. **05. Apresentação do projeto: “Museu de Memórias Fugazes”,**  
17 Paulo Parra Munhoz, proponente do projeto selecionado no edital FAC 2018, explana sobre a  
18 execução do projeto e os objetivos alcançados; os conselheiros parabenizam pela realização  
19 da proposta. **06. Leitura e aprovação da Ata da 3ª Reunião Ordinária.** A ata da reunião  
20 ordinária de março foi aprovada por unanimidade de votos. **07. Eleição Cargos em Vacância.**  
21 O Coordenador faz leitura do edital de convocação de Assembleia de eleição complementar,  
22 publicado no Diário Oficial, 11 de abril, e faz um apelo sobre o cargo em vacância na área de  
23 artes cênicas e tradições. **08. Relato das Comissões,** Estudos e Projetos e Avaliação e  
24 Fiscalização, não teve análise de documentações de Entidades. Com o desligamento da  
25 conselheira Raquel Delvaje e Dorival Maistro, os conselheiros Garcia e José Ferreira,  
26 assumem a Comissão de Avaliação e Fiscalização. Fundo de Apoio à Cultura, a conselheira  
27 Marisa informa sobre os projetos finalizados e em processo de finalização do edital FAC e  
28 comenta sobre a fiscalização da execução dos projetos condizentes com o edital do FAC e  
29 projeto selecionado pela Comissão de Seleção, pontua a importância das apresentações dos  
30 proponentes e projetos executados aos conselheiros como forma de incentivo cultural e  
31 artístico. Plano Municipal de Cultura, a conselheira Renata Gava informa sobre o andamento  
32 da 1ª etapa do Plano, com fornecimento de dados para o diagnóstico situacional elaborado  
33 pela empresa contratada e faz devolutiva dos conselheiros que colaboraram com

# CoM Cult

Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba

34 apontamentos sobre a área cultural que representam; **09. Palavra dos Conselheiros**, os  
35 conselheiros José Ferreira fala sobre calendário cultural da cidade; Marisa, aponta questões  
36 sobre as demandas culturais explanadas na plenárias do Orçamento Participativo; Lina, pontua  
37 importância sobre as audiências públicas para a elaboração do Plano Municipal de Cultura  
38 serem abertas à comunidade piracicabana; Elaine, representante da Sedema, agradece  
39 acolhida; Erasmo, parabeniza artistas desenhistas pelo dia comemorativo; **10. Palavra da**  
40 **Mesa Coordenadora**, o coordenador e o vice, pontuam a importância da participação ativa dos  
41 conselheiros na elaboração do Plano Municipal de Cultura assim como nas audiências públicas  
42 a serem realizadas; **11. Informes Gerais**, os conselheiros Renata, informa sobre o edital Proac  
43 Municípios e o tira-dúvidas agendado para o dia 18 de abril, no Museu Prudente de Moraes;  
44 Sônia, convida para a apresentação da Orquestra de Viola Caipira e Coral da Esalq, dia 26 de  
45 abril; Erasmo, disponibiliza para sorteio catálogo do Salão Internacional de Humor; Milton De  
46 Mori faz sorteio de dois ingressos para Paixão de Cristo e um catálogo do Salão Internacional  
47 de Humor. Nada mais havendo para discutir, o Coordenador declarou encerrada a Reunião  
48 Ordinária e eu, Renata Graziela Duarte Gava, lavrei a presente ata que após lida e achada  
49 conforme, será assinada por mim e pelo Coordenador Milton De Mori. Piracicaba, 15 de abril  
50 de 2019.

---

Renata Gr. D. Gava  
2ª Secretária

---

Milton de Mori  
Coordenador