

Ata da quinta Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba.

1 Aos vinte e um dias do mês de maio de dois mil e dezoito, com início às dezenove horas e
2 quinze minutos, nas dependências do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes,
3 situado à Rua Santo Antônio, número seiscentos e quarenta e um, nesta cidade, deu-se
4 início à quinta Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba.
5 **Abertura de sessão**, após a assinatura dos conselheiros no livro de presença, o
6 Coordenador Milton de Mori constatou não haver quórum regimental para iniciar a reunião,
7 informou aos presentes que consta no regimento que pode dar início na segunda
8 chamada, mesmo não havendo quórum. O Coordenador iniciou a reunião e em seguida
9 chegou mais um conselheiro, obtendo o quórum regimental. Deixou registrado que
10 justificaram a ausência: Adalberto Mei, Carlos Fernando Vieira, Erasmo Carlos Spadotto,
11 Laura Maria Pires de Queiroz, Marcos Thadeus, Maria de Fátima Alves Silva e Esdras
12 Casarini Moreno. **1. Saudação da Mesa Coordenadora**, Milton de Mori saudou os
13 conselheiros. **2. Apresentação de Entidades**, não houve nenhum inscrito. **3. Tribuna**
14 **Popular**, também não houve nenhum inscrito. **4. Aprovação da Ata da quarta Reunião**
15 **Ordinária**, os Conselheiros presentes aprovaram a ata da quarta reunião ordinária de
16 dois mil e dezoito, com a inclusão da justificativa da ausência da Renata Gava, após
17 constatação. **5. Relato das Comissões: Estudos e Projetos, Avaliação e Fiscalização,**
18 **Fundo de Apoio à Cultura, Regimento Interno; e Plano Municipal da Cultura**, dando
19 prosseguimento, comunicou-se que na Comissão de Estudos e Projetos não teve
20 nenhuma entidade para análise de documentação; e na Comissão de Avaliação e
21 Fiscalização, também se informou que não teve documentação para análise. No Fundo de
22 Apoio à Cultura, Renata Gava falou sobre os oito projetos que serão aprovados pela
23 Comissão de Seleção, que se reunirá para a escolha no dia vinte e seis de maio; e
24 esclareceu algumas dúvidas referentes a seleção dos projetos. Carlos Alberto Valério
25 perguntou sobre o recurso, se este fora encaminhado para a Procuradoria. Milton de Mori
26 respondeu que sim e leu a resposta da procuradoria. No Plano Municipal de Cultura,
27 Renata Gava explicou sobre o prazo e o trâmite do processo. No regimento Interno, Milton
28 de Mori disse que não deveria constar nesta pauta, pois a Mesa Coordenadora está
29 trabalhando e fazendo os ajustes, somente constará na pauta após ser finalizado,

30 possibilitando ser apresentado. **6. Palavra da Mesa Coordenadora**, Milton de Mori
31 informou sobre as três vacâncias no conselho, e que foi publicado no diário oficial. Falou
32 também sobre a necessidade de se trazer demandas nos vários segmentos das artes.
33 Carlos Alberto Valério sugeriu ter uma identificação para os Conselheiros e
34 disponibilização de acesso aos eventos artísticos. Sônia Maria de Stefano Piedade falou
35 sobre as rachaduras e umidades do muro do cemitério e a necessidade da restauração
36 das obras. Renata Gava falou sobre a sugestão da Secretária Rosângela Camolese das
37 comissões se reunirem e aproveitarem esse momento para fazerem adequações,
38 observando como os outros conselhos estão atuando; e também sobre os projetos que
39 recebem subvenção, e os que têm direitos e não solicitam. **7. Informes Gerais**, Carlos
40 Alberto Valério informou sobre a exposição de telas “De Estilo a Estilo” no campus
41 Taquaral da Unimep, aberta até o dia dezenove de junho. João Luiz Antonio Benatti falou
42 sobre a palestra “De Giotto a Caravaggio”, do artista Rocco Caputo, que acontecerá na
43 Pinacoteca nos dias vinte e três e vinte e quatro de maio. Milton de Mori convidou a todos
44 para o lançamento do livro do Cecílio Elias Neto, “Mulheres Semeadoras de Cultura”, no
45 teatro Erotídes de Campos, e informou sobre a apresentação da Orquestra Sinfônica de
46 Piracicaba, que acontecerá no sábado próximo. Nada mais havendo para discutir, o
47 Coordenador deu por encerrada a Reunião Ordinária, e eu, Raquel Delvaje lavei a
48 presente ata que após lida e achada conforme, será assinada por mim e pelo
49 Coordenador Milton de Mori. Piracicaba, 21 de maio de 2018.

Milton de Mori
Coordenador

Raquel A. Delvaje
1ª Secretária