



Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba

Ata da Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba.

1 Aos dezenove dias do mês de março de dois mil e dezoito, com início às dezenove horas
2 e trinta minutos, nas dependências do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de
3 Moraes, situado à Rua Santo Antônio, número seiscentos e quarenta e um, nesta cidade,
4 deu-se início à Terceira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de
5 Piracicaba. **Abertura de sessão**, após a assinatura dos conselheiros no livro de presença
6 e constatado quórum regimental, o Coordenador Milton de Mori iniciou a reunião e deixou
7 registrado que justificaram a ausência: Erasmo Carlos Spadotto, Maria de Fátima Alves
8 Silva e Carlos Fernando Vieira da Costa. **1. Saudação da Mesa Coordenadora**, o
9 Coordenador saudou os conselheiros e comunicou o recebimento do comunicado de
10 Nordahl C. Neptune e Rogéria Cristina Zago, que deixaram o conselho. **2. Apresentação**
11 **de Entidades**, dando sequência, informou que deveria passar a palavra para a
12 apresentação das entidades, porém, nenhuma se inscreveu. **3. Tribuna Popular**, também
13 não houve nenhum inscrito. **4. Leitura e Aprovação da Ata da Segunda Reunião**
14 **Ordinária**, o Coordenador Milton de Mori passou à leitura e aprovação da Ata da segunda
15 reunião ordinária de dois mil e dezoito. Consultou a todos sobre o envio da ata por email,
16 até cinco dias antes da reunião, para ser aprovada, todos concordaram. Renata Gava
17 ressaltou sobre a necessidade de fazerem a devolutiva assim que receberem a prévia da
18 ata. Com o término da leitura, aprovou-se a ata. **5. Relato das Comissões: Estudos e**
19 **Projetos, Avaliação e Fiscalização, Fundo de Apoio à Cultura, Regimento Interno, e**
20 **Plano Municipal da Cultura**, dando prosseguimento, comunicou-se que na Comissão de
21 Estudos e Projetos não teve nenhuma entidade para análise de documentação; e na
22 Comissão de Avaliação e Fiscalização, também se informou que não teve documentação
23 para análise. No Fundo de Apoio à Cultura, Carlos Valério explicou sobre as inscrições do
24 FAC e a necessidade do ineditismo. Falou sobre o valor que foi disponibilizado para o
25 Fundo de Apoio à Cultura e Renata Gava destacou as datas de início e término das
26 inscrições e fez uma explanação de como funciona a comissão, falou do portal do
27 Conselho, lembrando a todos que dia vinte e três de março, sexta-feira, estará

CoM Cult

Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba

28 acontecendo uma reunião para esclarecer as dúvidas referentes às documentações e
29 inscrição do FAC, a partir das quatorze horas, nas dependências do Museu. Na
30 sequência, Renata Gava explicou sobre o Plano Municipal da Cultura, e sobre a
31 contratação de profissionais técnicos para elaboração do plano. Adalberto Mei informou
32 que foi feita a revisão do Regimento Interno e que ainda falta avaliar a lei do CoMCult e do
33 FAC, porém está dentro do prazo. **6. Palavra da Mesa Coordenadora**, Milton de Mori
34 comentou sobre o processo que foi encaminhado para o Ministério Público, que questiona
35 a eleição do Conselho do ano anterior e do arquivamento deste inquérito civil pelo próprio
36 Ministério Público, por falta de provas. **7. Informes Gerais**, João L. Benatti informou sobre
37 a exposição na casa do Povoador com trabalhos de todos os presidentes da APAP.
38 Marcos Tadeus convidou a todos para assistirem a Paixão de Cristo; Madalena Tricânico
39 falou do Recanto dos Livros e também do Projeto Livro com Pezinhos. Fabio Monteiro
40 informou sobre seu programa na Educativa FM. Nada mais havendo para discutir, o
41 Coordenador deu por encerrada a Reunião Ordinária, e eu, Raquel Delvaje lavrei a
42 presente ata que após lida e achada conforme, será assinada por mim e pelo
43 Coordenador Milton de Mori. Piracicaba, 19 de março de 2018.

Milton de Mori
Coordenador

Raquel A. Delvaje
1ª Secretária