



Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba

## **Ata da Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba.**

1 Aos vinte dias do mês de fevereiro de dois mil e dezessete, com início às dezenove horas e  
2 trinta minutos, nas dependências do Museu Histórico e Pedagógico Prudente de Moraes,  
3 situado à Rua Santo Antônio, número seiscentos e quarenta e um, nesta cidade, deu início à  
4 Primeira Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Piracicaba. **Abertura**  
5 **de Sessão**, com desligamento do Coordenador Executivo, Kleyton Rohden, o Vice  
6 Coordenador, Milton De Mori, presidiu a reunião e após verificação de assinatura dos  
7 conselheiros no livro de presenças, fez leitura das justificativas de ausências dos conselheiros,  
8 Thiago Franco, José Carlos de Moura. Dando prosseguimento ao estabelecido em pauta, foi  
9 colocado em discussão: **1. Aprovação da ata:** previamente encaminhada aos conselheiros por  
10 e-mail, a ata da Décima Primeira Reunião Ordinária foi aprovada por unanimidade. **2. Eleição**  
11 **cargos em vacância:** para Representante de Artes Visuais / Audiovisuais - 1º Suplente, com  
12 cinco votos de artistas de artes visuais presentes: Carlos Alberto Valério; para Representante  
13 de Tradições e Culturas Populares - Suplente, com seis votos de artistas de tradições  
14 presentes: Marcos Vinicius Farias; o cargo Suplente do Segmento Instituições, Titular e  
15 Suplente do Segmento Artes Cênicas e 2º Suplente do Segmento Artes Visuais e Audiovisuais,  
16 não tiveram candidatos. O conselheiro Anselmo questiona legitimidade da vacância do  
17 Suplente do Segmento Instituições e, na ocasião, foram lidos artigos 7º, 8º e 9º do Regimento  
18 Interno os quais justificam o chamamento para a eleição deste referido cargo. Eleição para  
19 Coordenação, com dezoito votos válidos de representantes presentes, único candidato, eleito  
20 Milton De Mori, com dezessete votos; Vice-Coordenador, dois candidatos, eleito Antonio Carlos  
21 Garcia com quatorze votos e segundo colocado, Anselmo Figueiredo com quatro votos;  
22 Segunda Secretária, única candidata, Sandra Leite, com dezessete votos. Ficando assim  
23 definida a mesa Diretora – Milton De Mori – Coordenador, Antonio Carlos Garcia – Vice-  
24 Coordenador, Renata Gava – 1ª Secretária e Sandra Leite – 2ª Secretária. **3. Apresentação**  
25 **de Instituições:** João Benatti, representante legal da Associação Piracicabana de Artes  
26 Plásticas, apresentou atividades culturais desenvolvidas nos últimos dois anos pela Entidade e  
27 solicita a renovação de Cadastro e Parecer do CoMCult para renovação de Utilidade Pública.

28 No momento, foi informado que a documentação entregue será encaminhada às Comissões de  
29 Avaliação e Fiscalização e Estudos e Projetos para análise e posterior emissão de documento.

30 **4. Eleição para Comissões:** para Comissão de Estudos e Projetos – Elaine Galani e Antonio  
31 Carlos Garcia; Comissão do fundo de Apoio à Cultura – Anselmo Figueiredo e Lucas da Silva.

32 **5. Relatório das Comissões de: Estudos e Projetos, Avaliação e Fiscalização** não  
33 houveram atividades a serem relatadas. **6. Plano Municipal de Cultura – PMC:** o conselheiro  
34 Antonio Carlos Garcia explanou sobre o andamento da Comissão do Plano Municipal de  
35 Cultura, desde setembro com reuniões semanais com segmentos culturais e sociedade civil,  
36 com participação de mais de 100 pessoas. Finalizarão 1ª etapa da elaboração do PMC, do  
37 Diagnóstico Situacional, com reuniões com segmento Artes Cênicas e Sociedade Civil, em 06  
38 de março, no Museu Prudente de Moraes e Centro Cultural Hugo Pedro Carradore, pois ambos  
39 foram prejudicados nas reuniões de 2016, um coincidiu com abertura do Fentepira e outro,  
40 véspera de feriado. Avisou que os conselheiros dos segmentos culturais representantes no  
41 CoMCult serão convocados a participarem das plenárias, 2ª etapa da elaboração do PMC, que  
42 começarão em 13 de março, as 19h, no Museu Prudente de Moraes. O conselheiro Figueiredo  
43 informa que como Coordenador do CoMCult na Gestão passada, solicitou à Secretaria  
44 Municipal de Ação Cultural que contratasse um Instituto que coordenasse a implantação do  
45 PMC, mas não houve continuação, pois a gestão terminou; o conselheiro Antonio José da  
46 Silva, diz que a gestão anterior solicitou à Secretária Municipal da Ação Cultural contratação do  
47 Instituto Ingá para mapeamento cultural da cidade e foi atendido e faz convite aos presentes a  
48 participarem das reuniões do Frente de Cultura. O Coordenador relata indagações feitas por  
49 artistas locais a respeito da elaboração do PMC, mas que o Ministério da Cultura responde não  
50 haver nenhuma irregularidade conforme já lido a resposta em reuniões passadas, pontua a  
51 preocupação com segmento artes cênicas e representatividade no CoMCult e diz CoMCult  
52 estar aberto à Frente de Cultura para discussão e debate. **7. Fundo de Apoio à Cultura,** não  
53 houveram atividades a serem relatadas, pois aguardam retorno da Procuradoria Jurídica para  
54 posterior liberação da verba. **8. Comissão – Conferência Municipal de Cultura:** o conselheiro  
55 Anselmo se prontificou a compor a Comissão. Próxima reunião será discutido. **9. Mapa da**  
56 **Cultura – base de informações e indicadores Ministério da Cultura:** próxima reunião. **10.**  
57 **Informes Gerais:** O Coordenador fez leitura da resposta do Prefeito Municipal de Piracicaba e  
58 Secretária Municipal da Ação Cultural à carta encaminhada pela Frente de Cultura; o  
59 conselheiro Carlos Fernando sugeriu maior e melhor divulgação das inscrições das oficinas do  
60 Projeto Guri e da Movimentação Cultural; Anselmo divulga o evento – 4º Sarau Erótico, dias 25  
61 e 27 de fevereiro na CALQ; o conselheiro Antonio José da Silva informa que estão abertas as  
62 inscrições para o Teatro e Coral da Unimep até o dia 06 de março, no Núcleo Universitário de

63 Cultura - NUC/UNIMEP. Nada mais havendo para discutir, o Coordenador declarou encerrada  
64 a Reunião Ordinária e eu, Renata Graziela Duarte Gava, lavrei a presente ata que após lida e  
65 achada conforme, será assinada por mim e pelo Coordenador Milton De Mori. Piracicaba, 20  
66 de fevereiro de 2017.

---

Renata G. D. Gava  
1ª Secretária

---

Milton De Mori  
Coordenador